



# BOLD

Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Bruno Faucz.

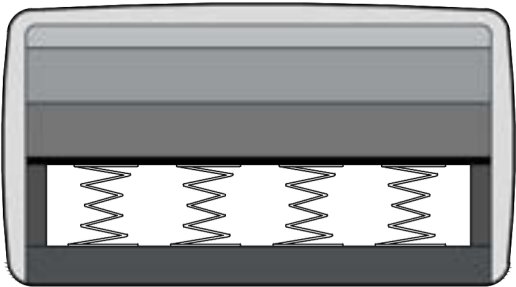


Design  
**Bruno  
Faucz**

Um manifesto em forma de design, a poltrona Bold desafia o comum. Linhas fortes, proporções marcantes, trazem um equilíbrio perfeito entre arte e função. Ela não esconde os cantos, suas curvas e costuras acentuadas mostram presença, força e expressão. Um convite ao inesperado, onde o conforto encontra a provocação.

# BOLD

ENCOSTO - Fixo D26 Soft + Hipersoft  
Base metálica em Aço carbono com pintura epoxi cor preta, ou Alumínio.



Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D28 SuperSoft RR  
D30 Soft  
Percinta Italiana Molas  
Bonnel



CÓD	DESCRIÇÃO	A.ENC	A.DEC	L	P	A
25101162	BOLD POLTRONA 0,82 x 0,86 x 0,72	N	N	0,82	0,82	0,71





# BONITA

Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Estudio Maisofa.

É como um sorriso sincero, colore a vida com um toque leve e verdadeiro.

No caos do dia a dia, ela reluz, uma palavra simples que seduz.

Nos detalhes, ela se esconde e aparece, não precisa de luxo, pois sua essência não perece.

No comum, encontra sua morada, é a simplicidade tão desejada.



BONITA

Singular com design especial, realçada por suas formas orgânicas. Cada curva e detalhe foram cuidadosamente pensados para dar vida a uma peça verdadeiramente única.

Uma adição encantadora que eleva estilo e conforto em qualquer espaço.

Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Estudio Maisofa.



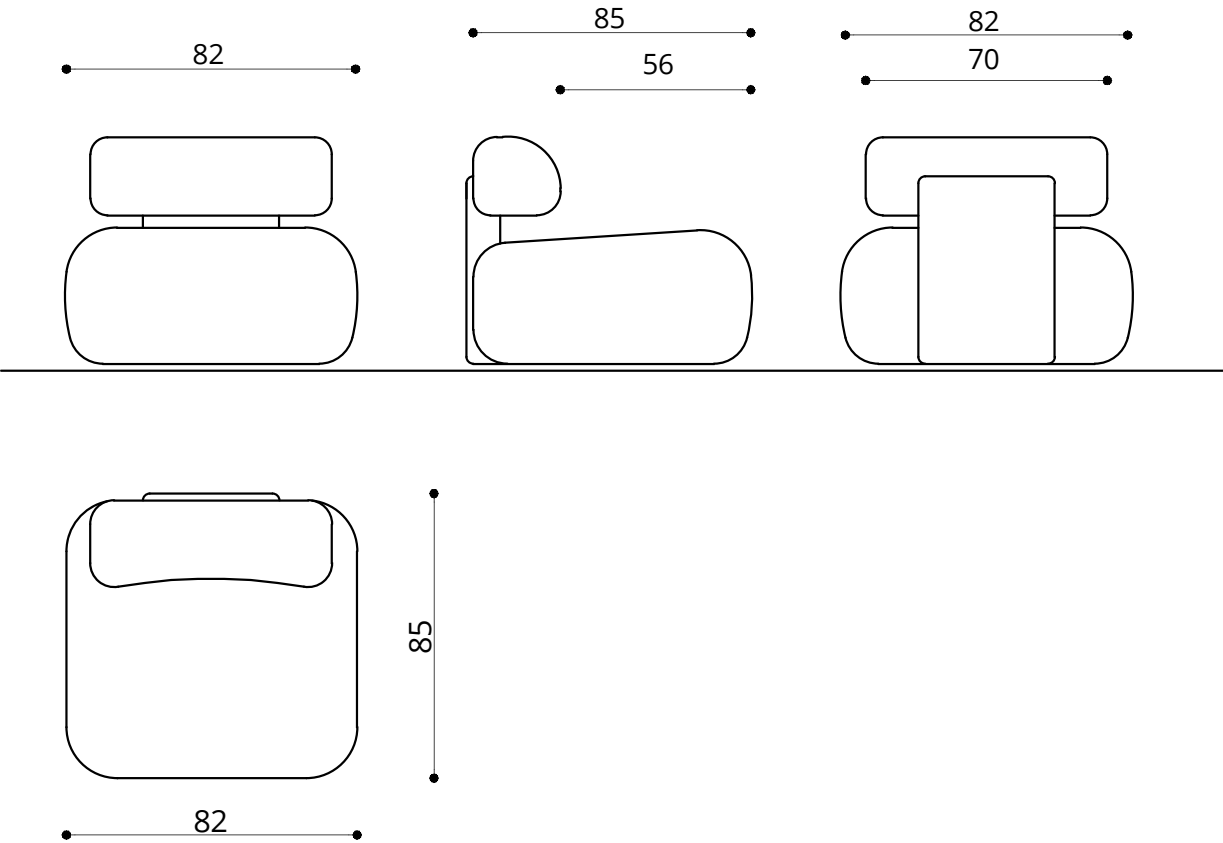


# BONITA



Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D33 Soft  
Percinta Italiana

ENCOSTO - Fixo D23 Soft + Hipersoft.  
PÉS - Deslizante metálico com regulagem de altura.



CÓD	DESCRIÇÃO	A.ENC	A.DEC	L	P	A
24101150	BONITA POLTRONA 82	N	N	0,82	0,85	0,65
24102150	BONITA PUFF 72	N	N	0,72	0,52	0,42



# MALTA

Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Emerson Borges



Design  
**Emerson  
Borges**

Concebida dentro das mais modernas tendências de mercado, a linha MALTA reflete a necessidade de estabilidade, robustez e força. Traz aos ambientes uma presença forte, segura.

Suas formas orgânicas fluem em um contínuo se amoldando ao corpo, dando conforto e a sensação de segurança. Os dimensionamentos robustos trazem estabilidade ao espaço.



MALTA



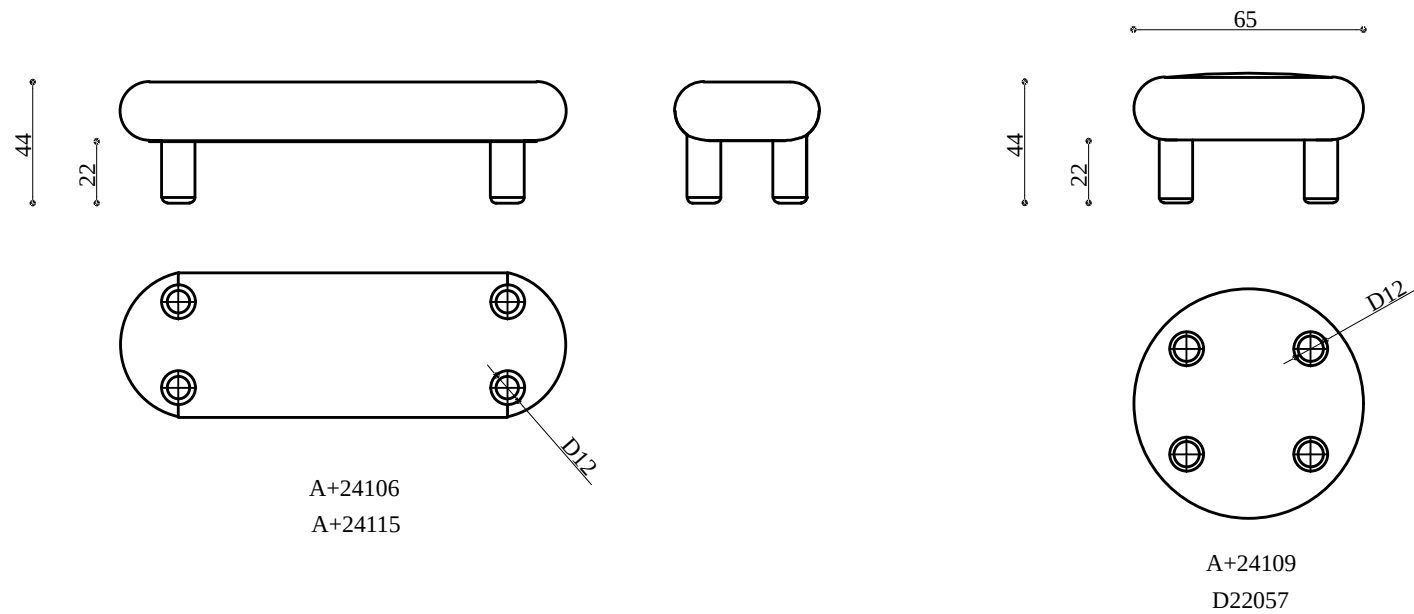


MALTA



Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D33 Soft  
Percinta Italiana

PÉS - Revestidos.



CÓD	DESCRIÇÃO	A.ENC	A.DEC	L	P	A
24101153	MALTA PUFF	N	N	0,65	0,65	0,43
24102153	MALTA BANCO	N	N	1,40	0,50	0,43
24104153	MALTA BANCO	N	N	1,60	0,50	0,43





# META

Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Bruno Faucz.



Design  
**Bruno  
Faucz**

Com um desenho fluído, a proposta nasce de um sofá que pode se adaptar ao uso. Suas almofadas permitem que cada parte do encosto se ajuste ao usuário de forma confortável. O nome Meta vem de “metamorfo” que significa algo que pode “mutar” sua forma para se adaptar a novas funções, que é exatamente a ideia por trás do desenho.



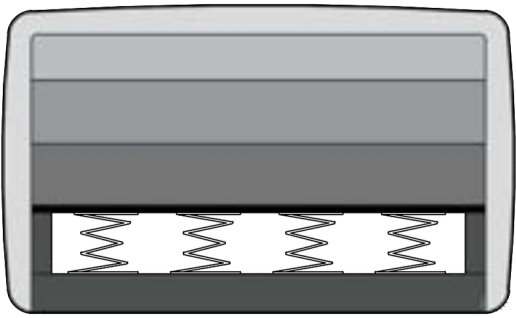
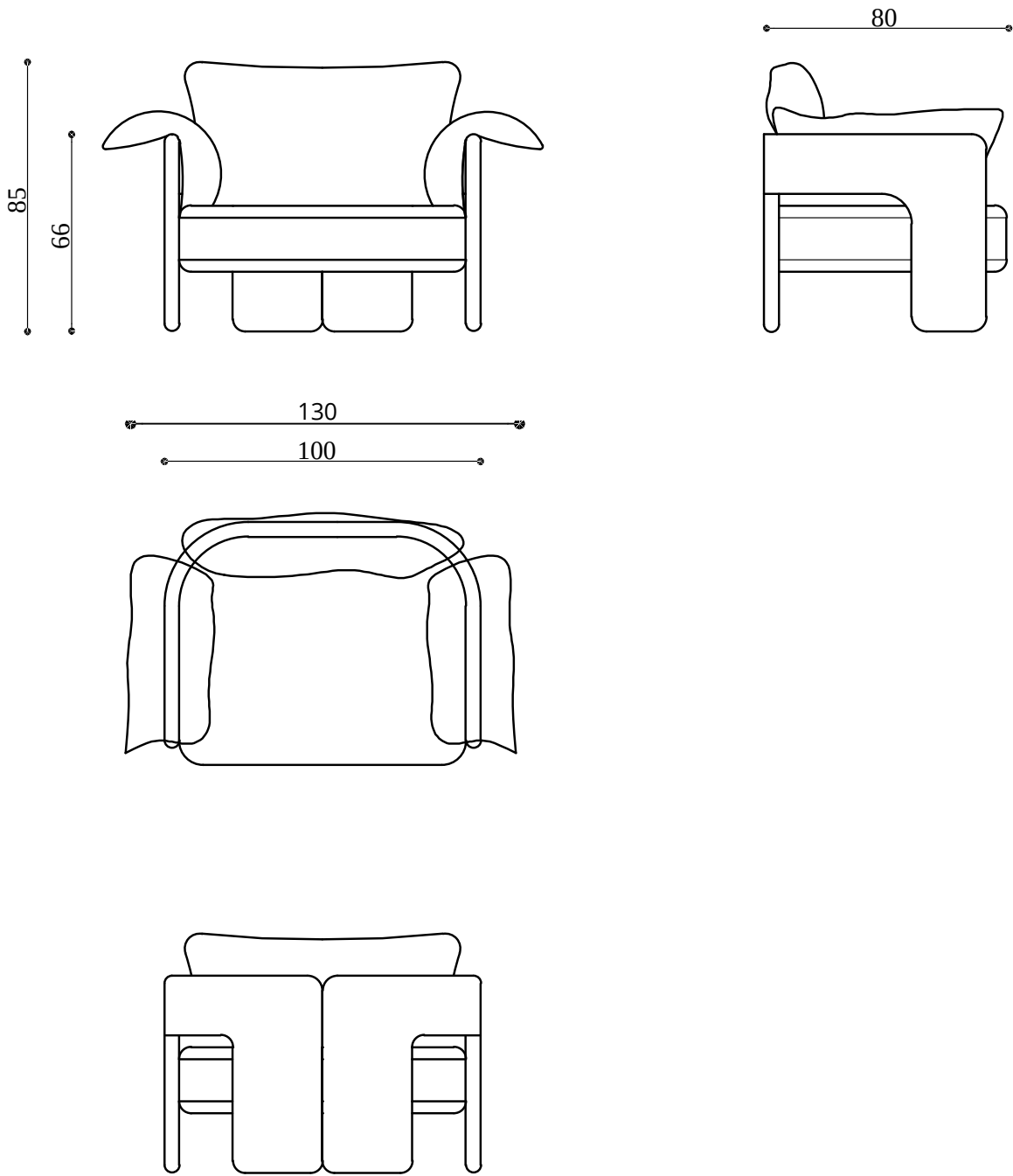


# META





META



Fibra Acrílica 500 Ultra Soft  
D24 Hipersoft  
D28 SuperSoft RR  
D30 Soft  
Percinta Italiana  
Molas Bonnel

ENCOSTO - Almofadas soltas em fibra siliconada.

PÉS - Revestidos.

CÓD	DESCRIÇÃO
24101155	META POLTRONA 120 [BR 2]
24107155	META PUFF 100
24109155	META BANCO 150
24202155	META 2 LUGARES 200 [BR 2]
24203155	META 2 LUGARES 220 [BR 2]
24304155	META 3 LUGARES 240 [BR 2]
24305155	META 3 LUGARES 260 [BR 2]
24406155	META 4 LUGARES 280 [BR 2]

A.ENC	A.DEC	L	P	A
1	2	1,20	0,80	0,75
N	N	1,00	0,60	0,43
N	N	1,50	0,50	0,43
1	2	2,00	0,80	0,75
2	2	2,20	0,80	0,75
2	2	2,40	0,80	0,75
2	2	2,60	0,80	0,75
2	2	2,80	0,80	0,75





# MAGIA

Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Estudio Maisofa.

Palavra usada para explicar aquilo que foge da nossa compreensão, é a poesia da vida, o encanto que nos faz sonhar.

É a chama da imaginação que nos leva a lugares distantes, é aquilo que envolve dias inesquecíveis, é a essência do amor que nos faz vibrar e amar.

É a arte de transformar o impossível em algo real.

Poema Magia - Releitura João Doederlein



# MAGIA



Conjunto compacto de poltrona e puff, com base embutida giratória, apresentando formas orgânicas. Desenhada com proporções pensadas para ser o destaque em qualquer ambiente da casa, desde quartos e áreas de circulação até espaços de estar, varandas gourmet e home. Uma peça versátil que adiciona com um toque de encanto.

Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Estudio Maisofa.





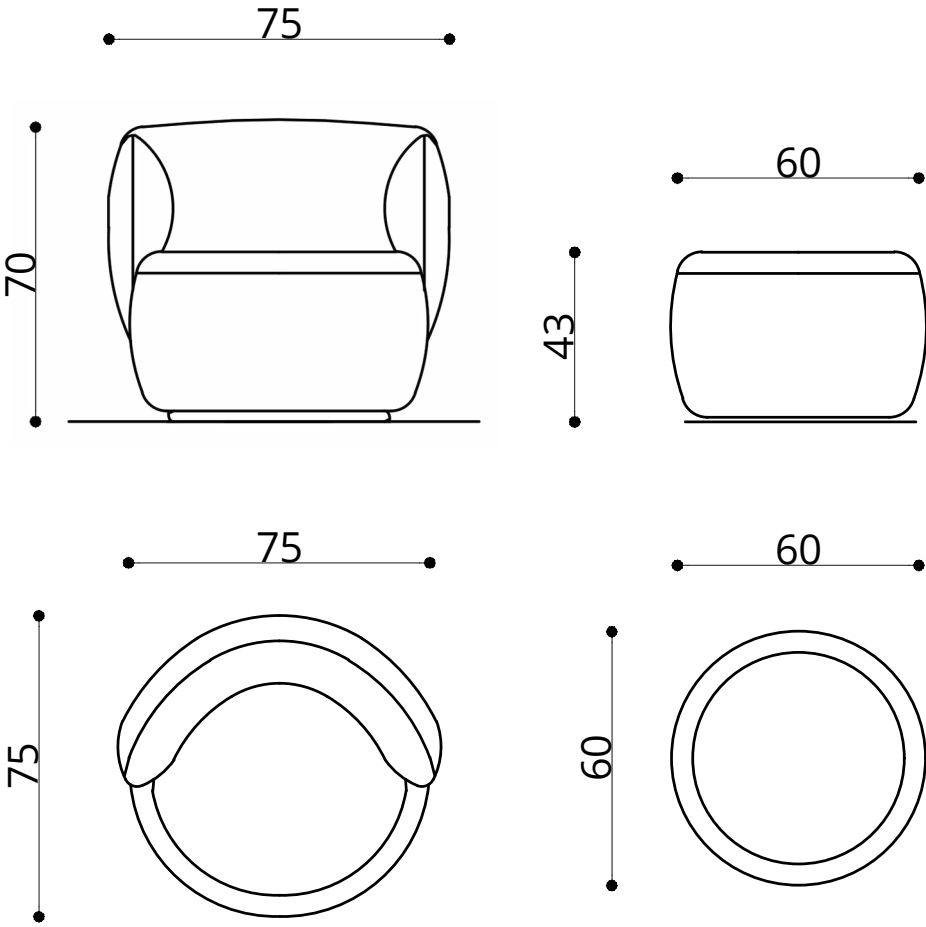
# MAGIA



Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D33 Soft  
Percinta Italiana

ENCOSTO - Fixo D26 Soft + Hipersoft

PÉS - Base metálica giratória com pintura epóxi cor preta.



CÓD	DESCRIÇÃO
23101142	MAGIA POLTRONA GIRATÓRIA 75
23103142	MAGIA POLTRONA FIXA 75
23102142	MAGIA PUFF FIXO 60

A.ENC	A.DEC	L	P	A
N	N	0,75	0,75	0,70
N	N	0,75	0,75	0,70
N	N	0,60	0,60	0,43





# PUNTO E VIRGOLA

Linha Conceitual - Living.  
Desenvolvido por Emerson Borges.



Design

Emerson  
Borges

Traduzido por sua própria forma, o conjunto Punto e Vírgola criado por Emerson Borges nos anos 2000 retorna para a atualidade. Suas formas se moldam ao corpo trazendo aconchego e bem estar, compondo ambientes agradáveis e relaxantes.



# PUNTO E VIRGOLA



Design

Emerson  
Borges



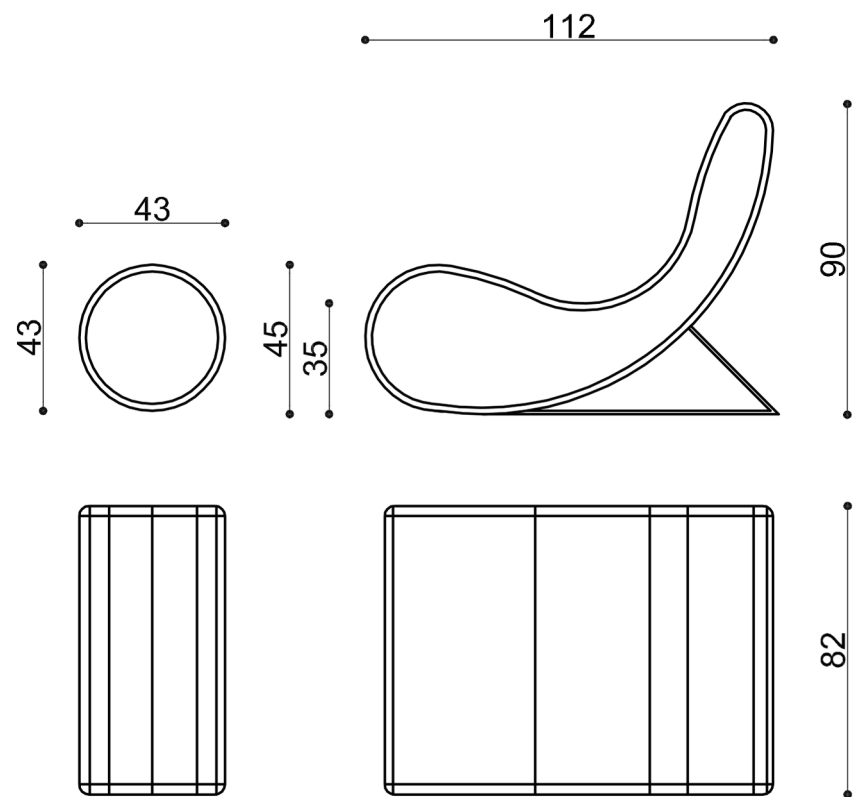


# PUNTO E VIRGOLA



Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D30 Soft  
Percinta Italiana

PÉS - Metal com pintura epóxi cor preta



CÓD	DESCRIÇÃO	A.ENC	A.DEC	L	P	A
23101110	POLTRONA VIRGOLA	N	N	0,82	1,12	0,90
23102110	PUFF PUNTO	N	N	0,82	0,43	0,43
23103110	CONJUNTO PUNTO E VIRGOLA	N	N	0,82	1,55	0,90



# ÁRIA

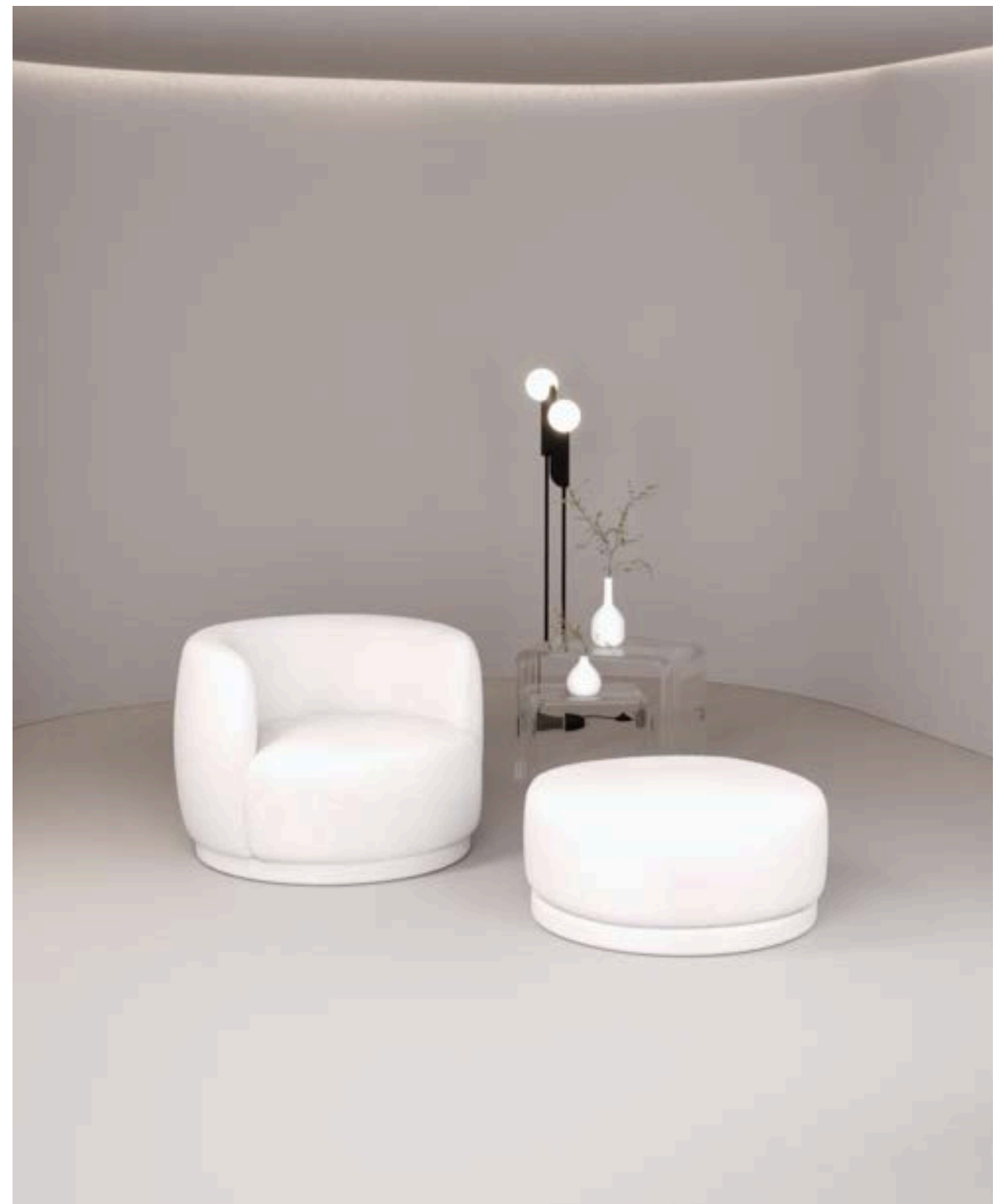
Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Estudio Maisofa.

Ária em seu significado original é a composição musical do cantor solista para uma ópera, o destaque de uma grande obra. O movimento de giro da poltrona traz esta mesma singularidade a peça, ganhando destaque com suas curvas, que aliada a seu puff torna-se única, sendo item de contemplação no espaço.



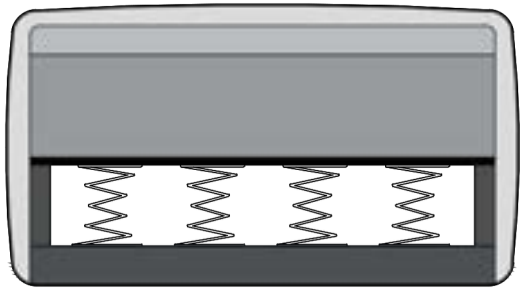


ÁRIA



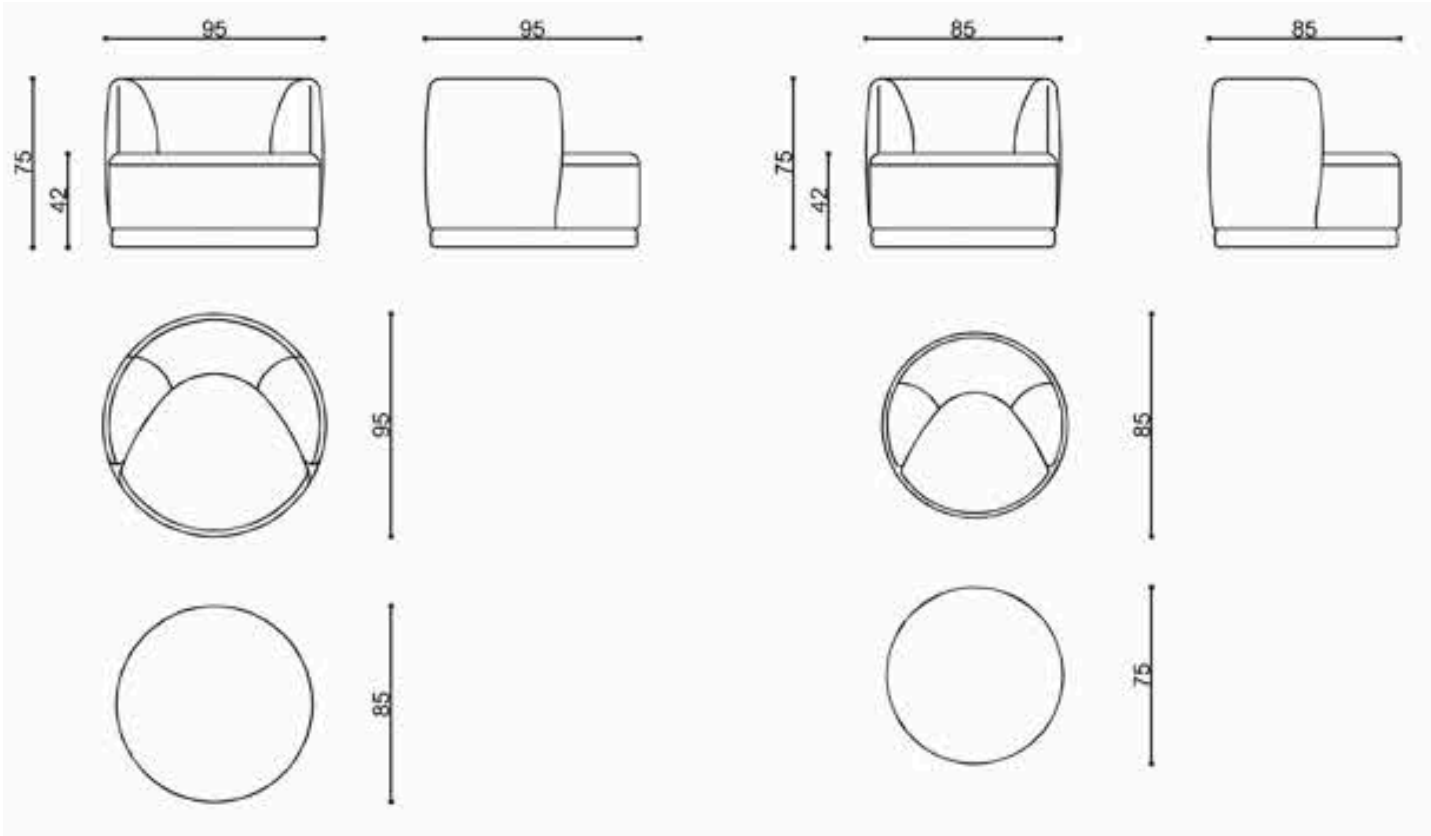


ÁRIA



ENCOSTO - Fixo D26 Soft + HiperSoft.  
PÉS - Base metálica giratória com rodapé revestido em tecido.

Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D33 Soft  
Percinta Italiana  
Molas Bonnel



CÓD	DESCRIÇÃO	A.ENC	A.DEC	L	P	A
23101112	ARIA POLTRONA 95	N	N	0,95	0,95	0,73
23102112	ARIA PUFF 85	N	N	0,85	0,85	0,43
23103112	ARIA POLTRONA 85	N	N	0,85	0,85	0,73
23104112	ARIA PUFF 75	N	N	0,75	0,43	0,43



# ATICO

Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Emerson Borges



Design

## Emerson Borges

Concebida visando o máximo conforto, a poltrona se destaca visualmente por sua sinuosidade. Orgânica em seu conceito, explora o contraste das linhas curvas com a delicada estrutura metálica que a suporta quase flutuando no espaço. Marcante na forma, se incorpora ao ambiente trazendo elegância e sofisticação.



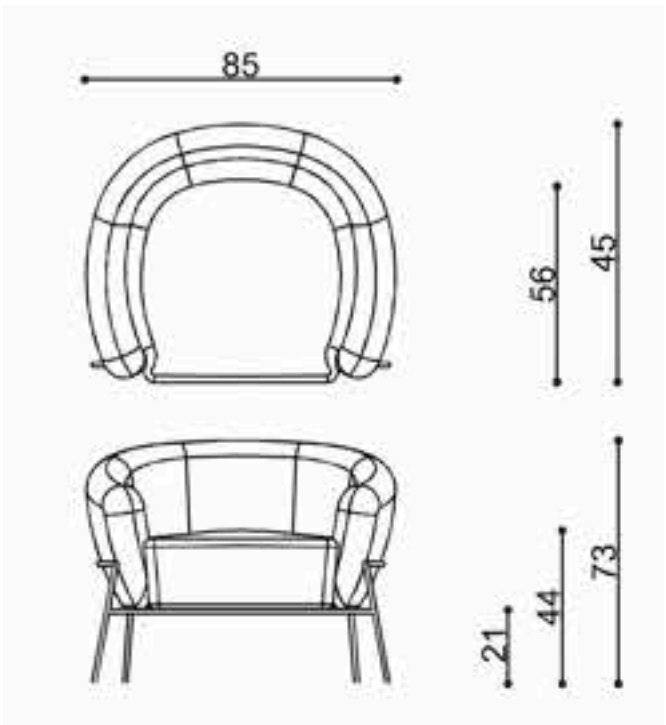


ATICO



Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D33 Soft  
Percinta Italiana

ENCOSTO - Fixo D26 Soft + Hipersoft.  
PÉS - Metal com pintura epóxi cor preta.



CÓD	DESCRIÇÃO	A.ENC	A.DEC	L	P	A
19101045	ATICO POLTRONA	N	N	0,88	0,73	0,73



# CIRANDA

Linha Essencial - Living  
Desenvolvido por Estudio Maisofa.

Poltrona com desenho atemporal que se adapta  
perfeitamente em qualquer decoração.





# CIRANDA





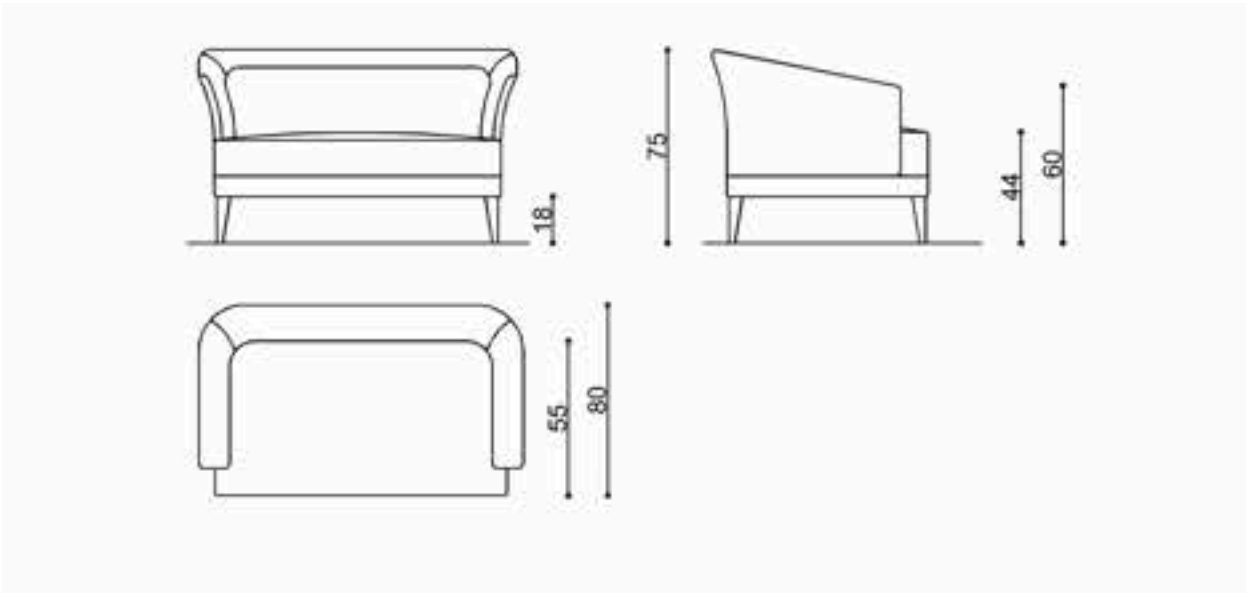
# CIRANDA



AENCOSTO - Fixo D26 Hipersoft.  
PÉS - Metal com pintura epóxi cor preta.



Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D33 Soft  
Percinta Italiana



CÓD	DESCRIÇÃO	A.ENC	A.DEC	L	P	A
17102026	CIRANDA POLTRONA [ASS 1] [BR 2]	N	N	0,89	0,80	0,75
17101026	CIRANDA POLTRONA [ASS 1] [BR 2]	N	N	1,09	0,80	0,75
17214026	CIRANDA 2 LUGARES 120 [ASS 1] [BR 2]	N	N	1,20	0,80	0,75
17206026	CIRANDA 2 LUGARES 140 [ASS 1] [BR 2]	N	N	1,40	0,80	0,75
17205026	CIRANDA 2 LUGARES 160 [ASS 1] [BR 2]	N	N	1,60	0,80	0,75
17103026	CIRANDA PUFF 100 [ASS 1]	N	N	1,00	0,50	0,43
17104026	CIRANDA PUFF 80 [ASS 1]	N	N	0,80	0,50	0,43



# PETIT

Linha Conceitual - Living.  
Desenvolvido por Emerson Borges.



Design

## Emerson Borges

Tradicionalmente usadas nas calçadas brasileiras, as pedras portuguesas foram a inspiração para criar os Puffs Petit. Este tipo de calçamento é conhecido em Curitiba como Petit Pavé mas, sua origem remonta ao Império Romano, absorvido pelos portugueses que por fim, trouxeram para o Brasil. Formado por pedras de diferentes tamanhos e formas que se encaixam em um mosaico, estão presentes em várias calçadas famosas como da Av. Atlântica e nos trabalhos de Burle Marx.





# PETIT



Design

Emerson  
Borges

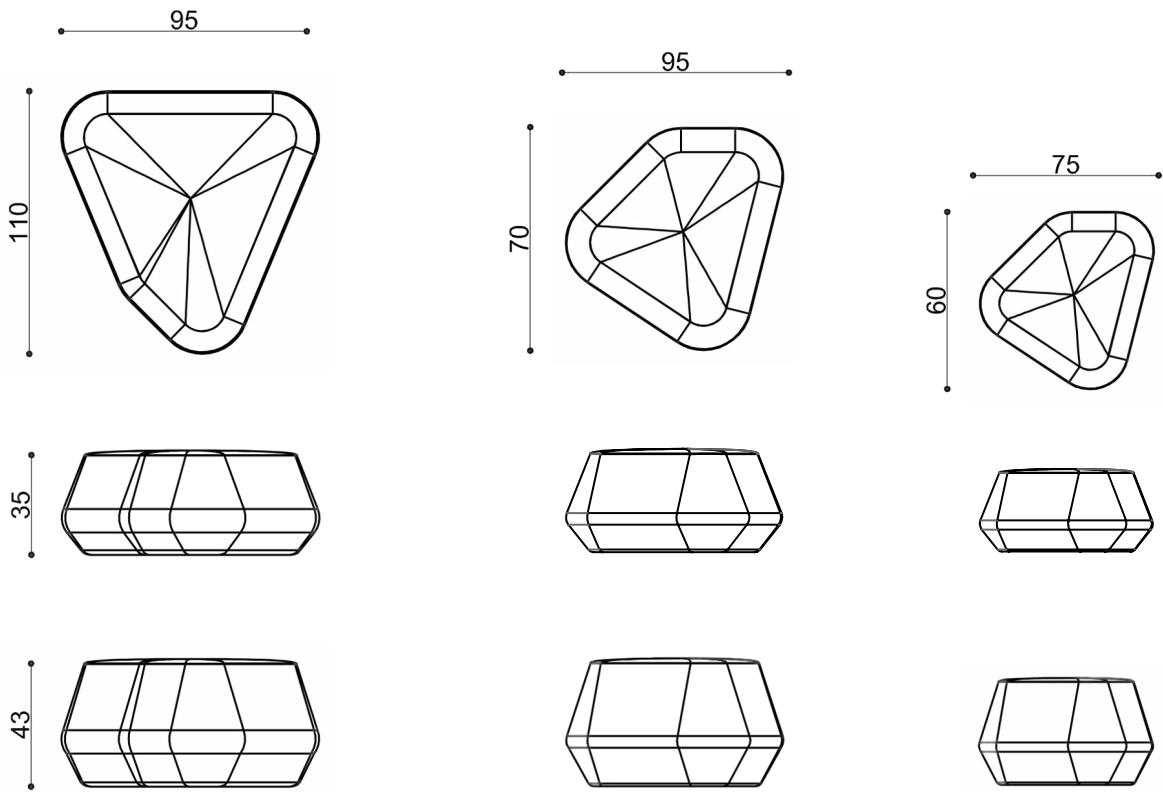


PETIT



Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D33 Soft  
Percinta Italiana

PÉS - Deslizantes metálicos com regulagem de altura.



CÓD	DESCRIÇÃO	A.ENC	A.DEC	L	P	A
22101095	PETIT PUFF G [ASS 1]	N	N	1,10	1,10	0,43
22102095	PETIT PUFF M [ASS 1]	N	N	0,95	0,76	0,43
22103095	PETIT PUFF P [ASS 1]	N	N	0,75	0,60	0,43
22104095	PETIT PUFF G [ASS 1]	N	N	1,10	1,10	0,35
23105095	PETIT PUFF M [ASS 1]	N	N	0,95	0,76	0,35
23106095	PETIT PUFF P [ASS 1]	N	N	0,75	0,60	0,35

# VITÓRIA

Linha Essencial - Living.  
Desenvolvido por Estudio Maisofa.

Poltrona com estrutura interna metálica de alta resistência ideal para áreas corporativas e residenciais, o desenho das curvas do pé em metal epóxi preto harmonizam com a suavidade da poltrona, completando o modelo.







Linha Essencial - Living.  
Desenvolvido por Estudio Maisofa.

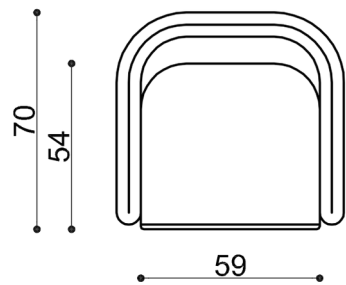
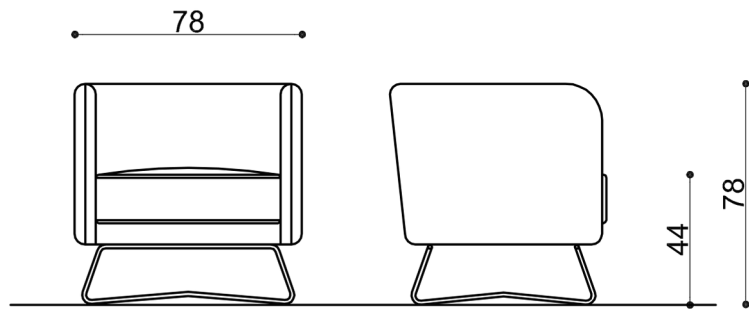
VITÓRIA



# Vitória



Fibra Acrílica 250 Soft  
D24 Hipersoft  
D33 Soft  
Percinta Italiana



CÓD	DESCRIÇÃO
19101043	VITORIA POLTRONA [ASS 1] [BR 2]

A.ENC	A.DEC	L	P	A
N	N	0,78	0,71	0,78



# REMANSO

Linha Conceitual - Living  
Desenvolvido por Estudio Maisofa.

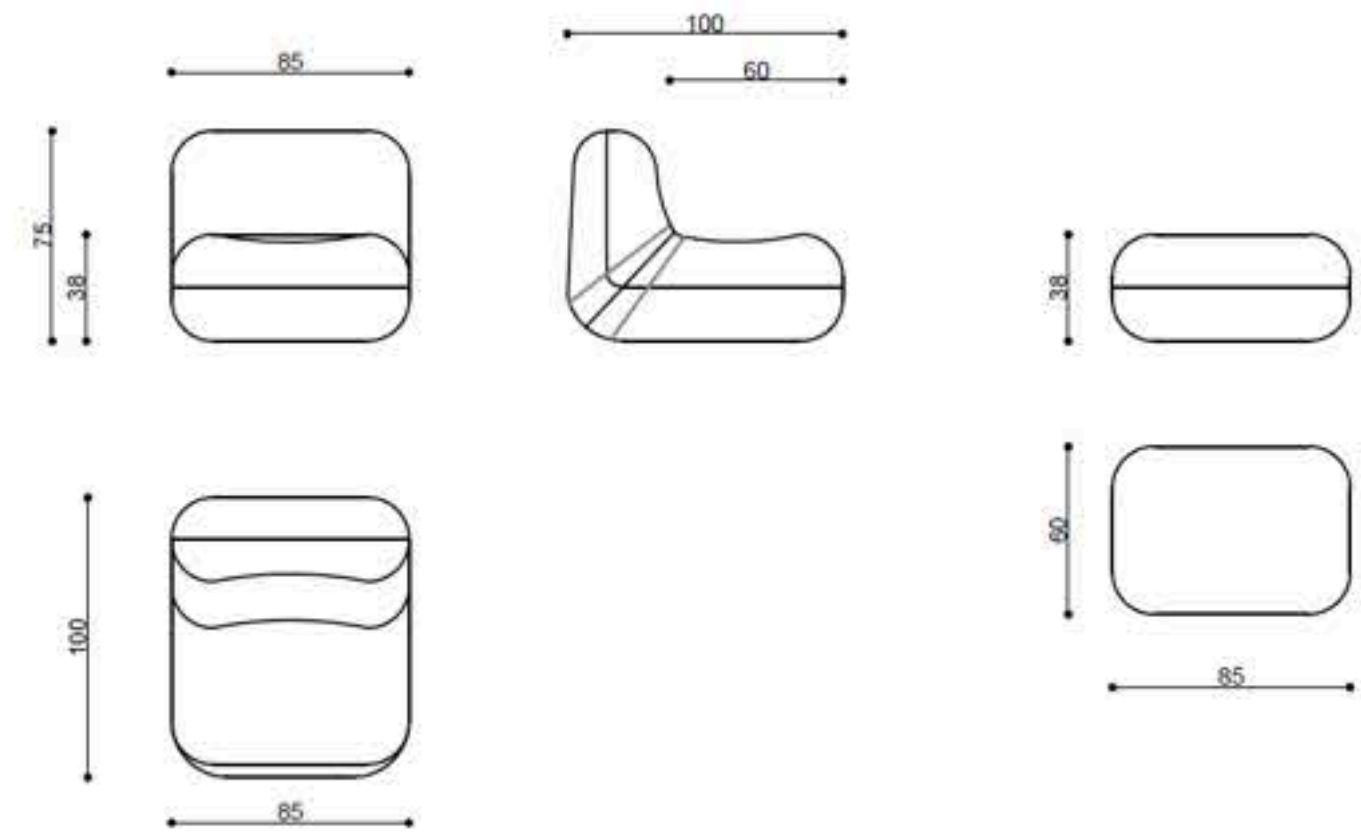


É mais que sossego,  
é o colo da terra em repouso.  
è a paz que se encontra por dentro,  
um porto seguro e silencioso.

Remanso é a pausa serena,  
um suspiro entre o ir e o avança.  
É o encontro do coração com a calma,  
é o lugar onde se aprende a ficar.

Remanso é onde o tempo perde a pressa,  
e o instante se faz eterno.

# REMANSO



CÓD	DESCRIÇÃO	A.ENC	A.DEC	L	P	A
25801161	REMANSO POLTRONA 82	N	N	0,85	1,00	0,71
25102161	REMANSO PUFF 85X60	N	N	0,85	0,60	0,40